



このコーナーは、文書館に保存している古い写真を皆さんに紹介します。



**懐かしの1枚**

## 金子座

昭和32年頃の金子座。山本町にあった映画館で、戦後間もない昭和22年頃に劇場として開館し、こけら落としには歌手の東海林太郎が来館した。

昭和31年、金子座で働き、自転車で高瀬の映画館までフィルムを運んでいた、為広清一さん（81）。

「フィルムはほかの映画館とかけもちで使っていたんですよ。道も今のように舗装されておらず、タイヤもよくパンクしました。でも、生活をするために必死でしたね。金子座は大繁盛。冷房も暖房もありませんので、夏の暑さに映画館で倒れる人もたくさんいました。アイスキャンデーもよく売っていましたよ。映画だけでなく地域の人々のど自慢大会や、芝居も行われていました。懐かしい思い出です。」

この写真のあとに新しい場所に金子座が移り、妻サクエさん（77）は働き始めました。「子どもと一緒に職場に連れていくと、金子のおばあちゃんや映画館に来ているお客さんが面倒を見ててくれて、みんなに育ててもらつたと感謝しています。洗濯機も、掃除機も、炊飯器もない時代で、仕事と家事育児の両立は本当に毎日忙しく、ごはんをゆっくり食べた記憶がありません。でも、今思い返すと、よい時代だったと思います。」

## 想い出の一ページ

編集  
後記



新年明けましておめでとうございます。

2013年を迎え、広報みとよがリニューアルをしました。

そして、この編集後記が…その記念すべき第1弾！

今月号から子育て情報満載の「ここ笑み通信」が始まりました。市からのお知らせだけでなく、子育て奮闘中の皆さんの声や愛らしい赤ちゃんの写真を掲載し

「子育てるなら三豊が一番」のフレーズに負けないくらいの情報をお届けします。満1歳を迎えるM（みどり）の愛どる写真はこれから上昇気流に乗せていきますので、たくさんのご応募をお待ちしております！

今回、已年生まれの皆さんから、今年の抱負“勇気とパワーをもらいました。私の”今年の抱負“それには「市民の皆さん全員に読んでもらえるような広報みとよを作ること”です。