



で行ける！

ちよつといい旅

11月号では仁尾町方面への「ちよつといい旅」をご紹介しました。もうお出かけになりましたか？ ふだんあまり見ることのない歴史ある仁尾町を楽しみましたことと思います。今回は、財田町の「たからだの里」周辺へのちよつといい旅をご紹介します。

パート II



小高い丘や小さな森が遠ざかったり近づいたりを繰り返して、車窓には刈り取りの終わった水田や阿讃の山々が広がっています。今までわずかに上がったり下がったりを繰り返して来たバスが、いつしか上りだけになって山に迫るころ、たからだの里物産館」という停留所に到着します。



道の駅「たからだの里さいた」

の車、キャンピングカー、大型のオートバイなどが目につき、さながら現代の宿場町という様相です。

バスを降りると、錦秋の山々を彩った落ち葉が風に舞い、山里の初冬から冬本番への象徴的な風景に出会うことができました。



多くの買い物客でにぎわう「物産館」

なだらかな阿讃の山並みをイメージしたような特徴のある屋根の「物産館」に入ると、大根、かぶ、ほうれん草などの野菜類が所狭しと並べられています。みかんや柿は山積みにして置かれており、この産直市を支える農家の人たちの心意気を感じられます。

物産館を出てダム沿いに少し進むと、「環の湯」という温泉の案内看板が目に入ります。ここにもバス停があります。物産館から300メートルぐらいの距離で、散策がてらに歩いても趣があります。今年はダムの水が落とされ、今年も水が溜められると冬の渡り鳥がやって来て、私たちの目を楽しませてくれます。

環の湯の案内看板からは、やや急な上り坂となりますが、ツツジの生け垣沿いに上ると、50メートルほどで右に「湯の谷荘」という宿泊施設が見えます。和室の部屋が5室あって20名程度が泊まることのできる施設で、家族や小規模な団体での会議や会食にも利用することができます。



湯の谷荘

坂道をさらに50メートルほど進むと、桜の木立を左に見て、白壁に瓦ぶきの長屋門風の玄関が目に入りま
す。ここが環の湯の玄関で、中に入ると右手に環の湯
の利用券の販売機があり、ここで利用券を購入しま
す。販売機横のカウンターに利用券を差し出すと、「こ
んにちは」と笑顔で迎えてくれました。

順路は回廊式の造りになっていて、風水の原理に基
づいてみんなが元気になるように造られているとのこ
と。すぐ左手には「主」と題された速水史朗作の黒み
かげ石のモニュメントがあり、右手は食堂になってい
ます。この食堂は、季節の一品料理やうどん、すしな
どが評判で、温泉の利用券を買わなくても食堂だけの
利用もできます。



環の湯の露天風呂

温泉は回廊を進ん
だ先の地下にあり、
大浴場と露天風呂が
あります。大浴場は
前面が天井までガラ
ス張りになってお
り、浴室からは阿讃
の山々がパノラマの
ように広がります。
そんな景色を見なが
ら温泉に足を伸ばせ
ば、しばしけん騒か
ら逃れ、身も心もホ
ーッとすることがで
きます。

大きい浴槽はぬるーっとした透明の湯、小さい浴槽
は鉄分の多い赤い湯で、ちょうど有馬温泉の金泉、銀
泉のようです。他に露天風呂とサウナ風呂もありま
す。
露天風呂はひのき造りで、首から下はほっかほか、
阿讃の山々を渡る風はほおに冷たく、絶妙のコントラ
ストを味わうことができます。



塔重山公園から見た「たからだの里」

ここから車で約10分の距離に塔重山公園の展望台が
あります。環の湯から若狭峰の方向を見ると、中腹辺
りに物見台のようなものが見えますが、これが塔重山
の頂上です。ここからは、坂出方面から燧灘に浮かぶ
伊吹島、遠くかすんで本州の山並みまで望むことがで
きます。
ふだん時間に追われる生活をしている私たちにとつ
て、ゆる〜ったりと流れる「たからだの里」の時間は本
当の「たから」に思えます。
ぜひ一度、ご家族や友人などを誘って、ゆる〜った
り、湯〜ったり、遊〜ったりと出掛けてみてはいかがでしょうか。

バス停留所の名称が変更になりました！

庁舎名の変更に伴い、1月からバス停留所の名称が次のように変わ
りました。また、今回の名称変更に伴うハンディブックの修正版は、
発行しませんのでご注意ください。

1月からのバス停名	12月までのバス停名	該当路線
豊中庁舎	三豊市役所	豊中高瀬線、豊中三野線 豊中仁尾線、財田観音寺線
三豊市役所	高瀬支所	高瀬線、高瀬仁尾線 豊中高瀬線、豊中三野線 豊中仁尾線
山本庁舎	山本支所	山本線、財田観音寺線
三野庁舎	三野支所	三野線
詫間庁舎	詫間支所	高瀬仁尾線、詫間線、詫間三野線
仁尾庁舎	仁尾支所	高瀬仁尾線、豊中仁尾線、仁尾線
仁尾庁舎 駐車場	仁尾支所 駐車場	仁尾線
財田庁舎	財田支所	財田観音寺線

財田へのアクセス

