

香川県三豊市

宗吉かわらの里展示館 年報 14

(令和5年度)



2025年 3月

三豊市教育委員会

目次

| | |
|-------------------|----------|
| 1. 事業の概要 | 1 |
| (1) 展示事業 | |
| (2) 教育普及事業 | |
| ①体験学習・館内見学・講座（常設） | |
| ②体験学習（単発） | |
| ③他機関との連携・協力 | |
| 2. 組織と運営 | 8 |
| (1) 組織 | |
| (2) 展示館利用状況 | |
| (3) 史跡公園利用状況 | |
| 3. 宗吉瓦窯会 | 9 |
| (1) 周辺整備事業 | |
| (2) ガイド事業 | |
| (3) 文化活動事業 | |

1. 事業の概要

令和5年度は（1）展示事業と（2）教育普及事業の二つの事業を行った。
展示事業は常設展示と特別展示を行い、教育普及事業は体験学習を中心に実施した。
また、ボランティア団体「宗吉瓦窯会」と協働で各種イベントも行った。

事業の概要は以下のとおりである。

（1）展示事業

常設展示

復元模型と瓦などの出土遺物の展示、映像を通して、宗吉瓦窯の歴史と古代の瓦制作技術をわかりやすく解説している。

また、来館者には、館内展示や屋外史跡の案内や時代背景などの説明に出来る限り職員がガイドとして対応している。

特別展

今年度は1回開催した。

『第12回わたしの焼き物お宝展』

一般の方から焼き物に限定した作品を令和5年12月1日（金）から15日（金）まで募集し、わたしの焼き物お宝展を開催した。周知方法として三豊市内図書館等にチラシ・ポスター配布、三豊市の広報誌「広報みとよ」と市ホームページに募集記事を掲載するとともに、防災行政無線による全体放送を利用した。結果、9名57点の応募があり、全てを展示した。展示作品には源内焼の弁天像・常滑焼の香炉・備前焼の窯変花入れなどの大変貴重な焼き物をはじめ、思い入れのある手作り作品や母親の形見の抹茶碗セットまで様々な焼き物が並んだ。

会期は令和6年1月4日（木）から1月30日（火）まで行った。

会期中来館者：416名

第12回
わたしの
焼き物お宝展

皆様が大切にしてきた骨董の逸品や
思い出のある焼き物を展示します

新春餅つき大会!!
日時 1月6日(土) 午前10時から
場所 宗吉瓦窯跡史跡公園

1月4日[木] ~ 30日[火]

三豊市 宗吉かわらの里展示館
三豊市三野町吉津甲 153 番地 1 TEL: (0875) 56-2301
開館時間 9:00~17:00
月曜休館(祝日の場合は開館、翌火曜日休館)
入館料: 100円(中学生以下、65歳以上は無料)

【第12回わたしの焼き物お宝展チラシ】



【第12回わたしの焼物お宝展展示の様子】

(2) 教育普及事業

① 体験学習・館内見学・講座（常設）

当館は三豊市宗吉かわらの里展示館条例総則第1条にある、「文化財の保存及び活用を図るとともに、歴史に関する市民の知識及び教養の向上と市民文化の発展に寄与する」との設置目的に向け、開館当初よりボランティア団体（宗吉瓦窯会）の協力を得ながら日々取り組んでいる。幼稚園・小学校・中学校等の学習活動については、勾玉・粘土工作等の体験学習や、「宗吉瓦窯の歴史」に関するフィールドワークを実施している。市民の方にも「無料開放デー」の開催により知識及び教養の向上に寄与している。

| No | 月 | 日 | 時間 | 団体名 | 内容 | 市町村 | 学年 年齢層 | 人数（人） 引率含む |
|----|---|----|----|-------------------|----------------|-------|-----------|---------------|
| 1 | 4 | 6 | 1日 | 宗吉瓦窯会（グッズ工房） | ボランティア 養成講座 | 三豊市 | 大人 | 10 |
| 2 | | 14 | 午前 | 下高瀬小学校 | 粘土工作 | 三豊市 | 1～6年 | 210 |
| 3 | | 16 | 午後 | 山本元気会 | 館内見学 | 三豊市 | 大人 | 23 |
| 4 | | 21 | 午前 | 吉津小学校 | 粘土工作 館内見学 | 三豊市 | 5～6年 | 59 |
| 5 | 5 | 11 | 1日 | 宗吉瓦窯会（グッズ工房） | ボランティア 養成講座 | 三豊市 | 大人 | 5 |
| 6 | | 13 | 午後 | 香川県国公立幼稚園・こども園OB会 | 館内見学 | 香川県 | 大人 | 41 |
| 7 | | 15 | 午後 | 吉津小学校陶芸クラブ | 粘土工作 | 三豊市 | 4～6年 | 10 |
| 8 | | 16 | 午前 | 羽床土婦人会 | 館内見学 | 綾川町 | 大人 | 21 |
| 9 | | 28 | 午後 | さぬき市文化財保護協会 | 館内見学 | さぬき市 | 大人 | 25 |
| 10 | 6 | 1 | 1日 | 宗吉瓦窯会（グッズ工房） | ボランティア 養成講座 | 三豊市 | 大人 | 8 |
| 11 | | 9 | 午前 | 勝間幼稚園 | 粘土工作 | 三豊市 | 年少～年長 | 55 |
| 12 | | 11 | 1日 | 無料開放デー | 粘土工作 館内見学 | 三豊市内外 | 子ども～大人 | 111 |
| 13 | | 12 | 午後 | 吉津小学校陶芸クラブ | 粘土工作 | 三豊市 | 4～6年 | 10 |
| 14 | | 18 | 午後 | 高知県埋蔵文化財センター | 館内見学 | 高知県 | 大人 | 28 |
| 15 | | 26 | 午後 | 吉津小学校陶芸クラブ | 粘土工作 | 三豊市 | 4～6年 | 10 |
| 16 | 7 | 6 | 1日 | 宗吉瓦窯会（グッズ工房） | ボランティア 養成講座 | 三豊市 | 大人 | 8 |
| 17 | | 13 | 午前 | 讃岳会 | 館内見学 | 高松市 | 大人 | 8 |
| 18 | | 27 | 1日 | NPOフレンズ | 粘土工作 館内見学 | 三豊市 | 1～6年 | 31 |
| 19 | | 29 | 午前 | あさり子ども会 | 粘土工作 館内見学 | 三豊市 | 1～6年 | 16 |
| 20 | | 29 | 午後 | 四ツ足フラワー子ども会 | 粘土工作 館内見学 | 三豊市 | 1～6年 | 19 |
| 21 | 8 | 3 | 1日 | 宗吉瓦窯会（グッズ工房） | ボランティア 養成講座 | 三豊市 | 大人 | 9 |

| No | 月 | 日 | 時間 | 団体名 | 内容 | 市町村 | 学年 年齢層 | 人数(人) 引率含む |
|----|----|----|----|----------------------|----------------|-------|-----------|---------------|
| 22 | 8 | 5 | 午前 | 第7回宗吉瓦窯子ども陶芸大会 | 粘土工作 | 三豊市内外 | 4～6年 | 7 |
| 23 | | 6 | 午前 | 第7回宗吉瓦窯子ども陶芸大会 | 粘土工作 | 三豊市内外 | 4～6年 | 13 |
| 24 | | 20 | 午後 | 丸北子ども会 | 粘土工作 | 観音寺市 | 1～6年 | 12 |
| 25 | | 29 | 午前 | 筆岡小学校 | 粘土工作 館内見学 | 善通寺市 | 6年 | 26 |
| 26 | 9 | 2 | 午前 | チャレンジサタデー | 粘土工作 | 三豊市 | 4～6年 | 32 |
| 27 | | 2 | 午後 | 万の富を探す会 | 館内見学 | 岡山県 | 大人 | 12 |
| 28 | | 7 | 1日 | 宗吉瓦窯会（グッズ工房） | ボランティア 養成講座 | 三豊市 | 大人 | 8 |
| 29 | | 11 | 午後 | 吉津小学校陶芸クラブ | 粘土工作 | 三豊市 | 4～6年 | 10 |
| 30 | | 12 | 午前 | 里山ウォーク倶楽部 | 館内見学 | 高松市 | 大人 | 13 |
| 31 | | 22 | 午前 | 吉津幼稚園 | 粘土工作 館内見学 | 三豊市 | 年少～年長 | 49 |
| 32 | 10 | 4 | 午前 | さくらの会 | 勾玉づくり 館内見学 | 三豊市 | 大人 | 6 |
| 33 | | 4 | 午前 | 三谷いきいきサロン | 館内見学 | 三豊市 | 大人 | 11 |
| 34 | | 5 | 1日 | 宗吉瓦窯会（グッズ工房） | ボランティア 養成講座 | 三豊市 | 大人 | 10 |
| 35 | | 6 | 午前 | サロン室ノ辻 | 館内見学 | 善通寺市 | 大人 | 10 |
| 36 | | 16 | 午後 | 吉津小学校陶芸クラブ | 粘土工作 | 三豊市 | 4～6年 | 10 |
| 37 | | 18 | 午前 | 山田婦人会 | 館内見学 | 綾川町 | 大人 | 25 |
| 38 | | 20 | 午前 | まんのう四条こども園 | 粘土工作 | まんのう町 | 年少～年長 | 78 |
| 39 | 11 | 1 | 午前 | 善通寺文化協会 | 館内見学 | 善通寺市 | 大人 | 8 |
| 40 | | 1 | 午後 | 吉津小学校陶芸クラブ | 粘土工作 | 三豊市 | 4～6年 | 11 |
| 41 | | 2 | 1日 | 宗吉瓦窯会（グッズ工房） | ボランティア 養成講座 | 三豊市 | 大人 | 9 |
| 42 | | 4 | 午前 | チャレンジサタデー | 野焼き | 三豊市 | 4～6年 | 28 |
| 43 | | 11 | 午前 | ボーイスカウト観音寺第5団 | 勾玉づくり 館内見学 | 観音寺市 | 1～6年 | 20 |
| 44 | | 12 | 1日 | 無料開放デー | 粘土工作 館内見学 | 三豊市内外 | 子ども～大人 | 84 |
| 45 | | 13 | 午後 | 吉津小学校陶芸クラブ | 粘土工作 | 三豊市 | 4～6年 | 10 |
| 46 | | 21 | 午後 | 丸亀市城坤コミュニティー 体育部会 | 館内見学 | 丸亀市 | 大人 | 37 |
| 47 | | 24 | 午前 | 中田井子ども会 | 粘土工作 館内見学 | 観音寺市 | 1～6年 | 30 |
| 48 | 12 | 14 | 1日 | 宗吉瓦窯会（グッズ工房） | ボランティア 養成講座 | 三豊市 | 大人 | 10 |

| No | 月 | 日 | 時間 | 団体名 | 内容 | 市町村 | 学年 年齢層 | 人数(人) 引率含む |
|----|----|----|----|--------------|----------------|-----|-----------|---------------|
| 49 | 12 | 19 | 午前 | 吉津小学校 | 粘土工作 館内見学 | 三豊市 | 1~6年 | 9 |
| 52 | 1 | 11 | 1日 | 宗吉瓦窯会(グッズ工房) | ボランティア 養成講座 | 三豊市 | 大人 | 7 |
| 53 | | 16 | 午前 | 吉津小学校 | 粘土工作 館内見学 | 三豊市 | 6年生 | 28 |
| 54 | | 19 | 午前 | 上高瀬幼稚園 | 粘土工作 館内見学 | 三豊市 | 年長 | 22 |
| 55 | | 22 | 午後 | 吉津小学校陶芸クラブ | 粘土工作 | 三豊市 | 4~6年 | 10 |
| 56 | | 25 | 午前 | 三野津中学校 | 館内見学 | 三豊市 | 1年生 | 14 |
| 57 | | 27 | 午後 | かざみどり三島 | 館内見学 | 愛媛県 | 大人 | 10 |
| 58 | 2 | 1 | 1日 | 宗吉瓦窯会(グッズ工房) | ボランティア 養成講座 | 三豊市 | 大人 | 7 |
| 59 | | 8 | 午前 | 大見小学校 | 粘土工作 館内見学 | 三豊市 | 1~6年 | 15 |
| 60 | | 15 | 午後 | 紫雲出山桜まつり協賛会 | 粘土工作 館内見学 | 三豊市 | 大人 | 9 |
| 61 | | 19 | 午後 | 吉津小学校陶芸クラブ | 粘土工作 | 三豊市 | 4~6年 | 10 |
| 62 | | 24 | 午後 | 児童デイサービスりぼん | 粘土工作 館内見学 | 丸亀市 | 1~6年生 | 11 |
| 63 | | 24 | 午後 | 愛知学院大学 | 館内見学 | 愛知県 | 大人 | 12 |
| 64 | | 28 | 午後 | 詫間町公民館 | 粘土工作 館内見学 | 三豊市 | 大人 | 13 |
| 65 | 3 | 7 | 1日 | 宗吉瓦窯会(グッズ工房) | ボランティア 養成講座 | 三豊市 | 大人 | 6 |
| 66 | | 14 | 午後 | 詫間町公民館 | 粘土工作 館内見学 | 三豊市 | 大人 | 14 |

② 体験学習(単発)

無料開放デー「貯金箱をつくろう!」、「干支の置物(卯)をつくろう!」



無料開放デー
6月11日(日)
入館料・貯金箱づくりが無料!

粘土で貯金箱を作ろう!
夏休みの宿題におすすすめ!
500gの粘土で貯金箱を
つくります。

粘土工作無料体験(貯金箱づくり)
①10:00~ ②13:30~
各回15名(先着順・要予約)
申込方法:6/2(金)より電話にて受付開始
作品は後日焼成します。引き取り期間内に取りにきてください

宗吉かわらの里展示館
TEL:(0875)56-2301 三豊市三野町吉津甲153番地1
開館時間 9:00~17:00 月曜休館(祝日の場合は開館、翌火曜日休館)

市民の方に宗吉瓦窯史跡跡をより知っていただくため、展示館内見学無料と粘土工作(先着30名無料)を年2回開催した。

無料開放デー「貯金箱をつくろう!」

日時:6月11日(日) ①10:00~
②13:30~

場所:宗吉かわらの里展示館

対象:どなたでも

定員:各回15名(先着・要予約)

館内見学:9:00~17:00

来館者:111名

【無料開放デー「貯金箱をつくろう!」チラシ】

11/12日 無料開放デー
入館料・粘土工作が無料!
粘土で「干支の置物(辰)」をつくろう!

粘土工作無料体験
 ①10:00~
 ②13:30~
各回15名
 (先着順・要予約)
 申込方法: 11/3(金)より
 電話にて受付開始

作成した置物は後日焼成しますので、引き取り期間内に取りにきてください。

宗吉かわらの里展示館
 TEL: (0875) 56-2301 三豊市三野町吉津甲 153 番地 1
 開館時間 9:00~17:00 月曜休館(祝日の場合は開館、翌火曜日休館)

無料開放デー「干支の置物(辰)をつくろう！」

日時: 11月12日(日) ①10:00~
 ②13:30~

場所: 宗吉かわらの里展示館

対象: どなたでも

定員: 各回15名(先着・要予約)

館内見学: 9:00~17:00

来館者: 84名



【無料開放デー「干支の置物(辰)をつくろう！」のチラシ】

【無料開放デー「干支の置物(辰)をつくろう！」の作品】



【団体体験教室や館内見学の様子】

③ 他機関との連携・協力

他機関との連携・協力ではおもに宗吉瓦窯跡史跡公園・宗吉かわらの里展示館で開催される地域イベントに連携・協力し、地域とのつながりを広げることで展示館の利用促進につなげている。

『チャレンジサタデー 土偶づくり・野焼き』

日 時：2023年9月2日（土）10：00～12：00 土偶づくり

2023年11月4日（土）9：00～12：00 土偶野焼き

場 所：宗吉かわらの里展示館・宗吉瓦窯跡史跡公園

対 象：三野町の小学4年生～6年生

人 数：30名

参加費：年会費1500円（年間8回開催）

主 催：三野町公民館

内 容：週末や夏休みに地域の施設や公園を活用し、地域の方々の参画を得て子どもたちにボランティアやスポーツ活動・文化活動・地域住民との交流等の機会を提供する講座を行った。展示館職員は土偶づくりと野焼きの際に指導等で協力した。

参加者：土偶づくり 27名

参加者：土偶野焼き 28名



【土偶づくり・野焼きの様子】

2. 組織と運営

(1) 組織

宗吉かわらの里展示館

宗吉かわらの里展示館は、三豊市教育委員会生涯学習課所属の博物館相当施設である。

・職員

館長：大池 実知浩

職員：黒田 真里子、 眞鍋 和恵

・予算（令和5年度当初）

宗吉かわらの里展示館の予算は、宗吉瓦窯史跡公園運営事業として計上されている。

令和5年度の予算は9,807千円である。

宗吉瓦窯会

宗吉瓦窯会は、「国指定史跡 宗吉瓦窯跡」の管理・運営の補助及び文化財の尊重、保護並びに活用に関する市民意識を高揚するため、ボランティア活動をすることを目的としている。

宗吉かわらの里展示館運営協議会

宗吉かわらの里展示館運営協議会とは、当館の運営全般について意見を述べる機関である。協議会は年間1回会員が招集する。

【第1回協議会】

日 時：令和6年3月8日

会 場：宗吉かわらの里展示館 ガイダンス室

報告事案：令和5年度利用状況について

令和5年度事業実施報告

その他

議 事：来館者について「来館者増加のため民俗資料館・考古館と連携していきたい」「イベントを企画したり、展示替えを行ったりなどし、何度も足を運んでもらうようにしたい」という意見があった。

(2) 展示館利用状況

令和5年度の来館者数は4,421名である。その内訳は、15歳～65歳未満は255名、中学生以下もしくは65歳以上は4,166名である。体験学習利用者は1,081名で、全体の3割近くを占める。詳細は表1のとおりである。

表1

(単位：名)

| 有料 | | | 無料 | | | | 合計 |
|-----|----|-----|-------|-------|--------|-------|-------|
| 個人 | 団体 | 小計 | 65歳以上 | 中学生以下 | 体験学習ほか | 小計 | |
| 255 | 0 | 255 | 540 | 1,621 | 2,005 | 4,166 | 4,421 |

(3) 史跡公園利用状況

史跡公園は24時間開放しているが、開館時間中に把握できた状況についてのみ記述する。展示館には入館しないものの、史跡公園内の窯跡の見学、犬の散歩やウォーキングのコース、子どもたちの遊びの場としての利用がある。

また、史跡公園内にある約40本のしだれ桜が『香川のさくら100選』に選ばれ、桜開花の時期は多くの花見客で賑わっている。

令和5年度の史跡公園利用者数は2,333名である。



【史跡公園で遊ぶ様子】

3. 宗吉瓦窯会

宗吉瓦窯会は毎年5月には総会、1月に臨時総会を行い、役員会は年に数回行われている。令和5年度の活動の内容は以下のとおりである。

会員数は令和5年度現在107名である。

(1) 周辺整備事業

草刈り・草抜き

3月から10月の間、毎月第2月曜（祝日の場合はその翌日。休館日に実施。）の午前中に史跡公園内の草刈り・草抜きを行っている。毎回15～20名が参加している。

また、発足4年目になる『アサギマダラを呼ぼう会』は、公園内にフジバカマを植え、4月～9月まで土壌改良・植替え・草抜きな



【史跡公園草刈りのメンバー】

どきめ細やかな手入れをしている。毎回 5～6 名が参加している。「旅する蝶」と言われるアサギマダラは 1 千キロメートル以上も海を越えて旅をする渡り蝶で、史跡公園では 10 月に数多くのアサギマダラが飛来し、期間中はたくさんのお客が訪れている。



【史跡公園の草刈り風景】

散水

7 月から 9 月の間、毎週月曜日（祝日の場合はその翌日。休館日に実施。）に史跡公園内のしだれ桜などに水遣りを行っている。毎回、5～6 名が参加。その他、必要に応じて桜の剪定や除草剤・防虫剤の散布などを実施している。

（2）ガイド事業

体験学習サポート

幼稚園・保育所・小学校や子供会など一般団体客の体験学習や、イベント時のサポートを行っている。令和 5 年度は 4 回の実績がある。

（吉津小学校クラブ活動支援）

地元小学校・吉津小学校の陶芸クラブの技術指導を行っている。毎月 1 回、合計 8 回実施。

（3）文化活動事業

「グッズ工房」

体験学習をサポートする体験学習技術養成講習「宗吉グッズ工房」は毎月第 1 木曜日に開催している。約 10 名在籍しており技術向上のため、作陶活動している。

作品づくりを通して陶芸の基礎を学んだ受講生は、展示館で粘土工作などの体験学習を行う時、子ども達に対して細やかな指導を行っている。

今年度は 4 月から翌 3 月まで月 1 回、計 12 回実施し、のべ 97 名が受講した。



【宗吉グッズ工房の様子】

第7回宗吉瓦窯こども陶芸大会

宗吉瓦窯で子どもの時から陶芸に親しみ、将来的には「宗吉焼」なるブランドが誕生することを期待して開催している。2日間開催し、合計9名が参加した。

- ・日 時：8月5日（土）、6日（日）9：00～12：00
- ・主 催：宗吉瓦窯会
- ・共 催：三野町公民館・宗吉かわらの里展示館
- ・後 援：三豊市教育委員会
- ・応募資格：三豊市内外の小学校4～6年生
- ・作品のテーマ：「鬼瓦をつくろう！」

参加者に粘土で作った土台を渡し、彫り込んだり土台の上に粘土を張り付けて、自由な発想で鬼瓦を制作してもらう。

- ・参加費：材料代300円（粘土代・焼成代）
- ・審査及び展示：審査員による厳正な審査を行い、結

果は個別に通知。作品はすべて宗吉かわらの里展示館にて展示。

（展示期間令和5年10月1日～10月30日）

大賞（1名）、特別賞（1名）、金・銀・銅（各1名）、入選

- ・審査員：株式会社請川窯業鬼師 山路由紀子氏、瓦窯会役員
- ・表彰式：令和5年10月14日（宗吉かわらの里展示館にて開催）
- ・作品返却：作品は展示終了後に返却。（大賞作品は展示館に引き続き展示）



【こども陶芸大会のチラシ】



【こども陶芸大会と展示の様子】

新春もちつき大会

特別展「第12回わたしの焼き物お宝展」の関連イベントとして「新春餅つき大会」の企画・運営を行った。臼と杵を使った本格的な餅つきが大変好評で、沢山の親子連れで賑わった。

- ・日 時：令和6年1月6日(土)10:00～12:00
- ・場 所：宗吉かわらの里展示館
- ・内 容：餅つき体験とお餅のふるまい
- ・参加者：約90名



【新春餅つき大会の様子】

宗吉史跡まつり

「第13回 宗吉史跡まつり」の主催として、企画・運営を行った。

- ・日 時：3月31日(日)12:00～16:00
- ・主 催：宗吉瓦窯会
- ・共 催：三野町公民館・宗吉かわらの里展示館
- ・後 援：三豊市教育委員会
- ・内 容：10:00～ 春感ウォーキング「とんがり山にのぼろう」(吉津里の会)
12:00～16:00 焼物展示即売
 - ・吉津陶芸クラブ、あじさい窯、宗吉グッズ工房、観音寺楽焼会、豊浜陶芸クラブ
- 12:00～16:00 古代体験コーナー
 - ・植木鉢絵付け、張り子の虎、弓矢体験
- 12:00～16:00 被災地支援販売バザー
- 12:30～14:30 アトラクション
 - ・歓迎太鼓(いやだに神農太鼓)
 - ・吹奏楽演奏(詫間町吹奏楽団)
 - ・宗吉瓦窯吟詠(竹内完士氏他)
 - ・口笛演奏(田所敦氏：口笛世界一奏者)
- 15:00～16:00 特別公演 宗吉史跡能
 - ・連吟 小謡「宗吉瓦窯」(三豊市立吉津小学校6年生)
 - ・能舞レクチャー
 - ・半能「敦盛」
(出演 シテ：大島伊織 笛：八木原周平 小鼓：久田陽春子 大鼓：守屋由訓 ワキ：坂苗融 地謡：大島紀恵 他 後見：大島政允)

参加者：約400名(瓦窯会会員含む)



【第13回宗吉史跡まつりの様子】