

◆地域おこし協力隊 自己紹介シート&活動目標シート(令和8年度版)◆



<自己紹介シート>

👤 基本情報



氏名(ふりがな)	前納 依里子(まえの よりこ)
所属	教育委員会事務局スポーツ振興課
活動予定期間	令和6年9月～令和9年9月
出身地	東京都国分寺市
趣味・特技	舞台鑑賞、シュノーケル
好きな言葉	
好きな食べもの	
ハマっていること	荘内半島
性格(自己分析)	オタク

地域おこし協力隊になった理由(志望動機)

- ①自分の専門領域のダンスと地域を結ぶ活動ができる求人があったこと。
- ②自然豊かな地方に住んでみたかったこと。

私の強み・活かしたいスキル(経歴や資格など)

- ①ダンス、ワークショップ講師、舞台演出、振付
- ②ゼロから何かを形にする
- ③外国人とのコミュニケーション(英語、ドイツ語)

活動への意気込み・抱負

任期も折り返し地点を過ぎました。地域ダンスクラブはキッズ・高齢者共にモチベーション高く活動しています。2026年8月22日に三豊市文化会館にて20周年記念事業で公演を行うため、こちらを成功させるようまずはがんばります。今年度から3年連続で文化庁の補助金が採択されているため、任期後を見据えながら、限られた予算でも最大の効果を出せる事業や企画を、市役所の皆さまや協力隊の方々と一緒に実現できたら嬉しいです。

任期後のキャリアイメージ

舞台芸術やパフォーマンスの創造活動、企画、普及活動等を担う一般社団法人を立ち上げたいと思っています。全国を視野に文化会館や劇場でのポストを探しながら、三豊市での拠点づくりを同時に進めていきたいと考えています。

<活動目標シート>

🎯 ミッション(活動内容)

放課後改革におけるダンス部設立と運営、地域展開。

ミッションに係る現状(課題)

地域ダンスクラブは2025年2月に始動し、これまでに2公演を行っています。子供たちへのダンス教育、創造的表現教育、高齢者のコミュニティ形成や心身共に豊かな生活の推進といった部分で大きな成果が出ています。また、過去2回のパフォーマンスでは、父母が浜や栗島の地域資源を取り入れた作品を行い、上演芸術の魅力が少しずつ市民の人にも届き始めていることを感じています。課題としては、ダンサーの不足と予算、劇場(パフォーマンススペース)に関する壁です。

🎯 短期目標(今年度の活動方針・目標)

5月30日に父母ヶ浜でのパフォーマンスを行い、8月22日にはマリンウェーブにて三豊市合併20周年記念事業を行います。各パフォーマンスにおいては、東京や県内で活躍するパフォーマーや音楽家、作家を巻き込み、地域にもプロアーティストにもお互い刺激を与え合えるような関係を目指しています。

🎯 中期目標(活動期間全体の活動方針・目標)

中学生のメンバーを増やす努力や地域の理解者・協力者を少しずつ増やしていくことで、クラブ運営の持続可能性を構築していきたい。作品制作やゲスト講師によるワークショップ、フェスティバル等様々な形態で文化芸術に触れられる機会を作っていきたいです。

目標達成後のイメージ(理想像)

一般社団法人の設立はもちろんですが、三豊市には多くの移住者がそれぞれのビジネスや活動を展開されているので、彼らとより密に協力しながら、私には想像のつかない形でのアートやパフォーマンスの力が発揮される様を見たいと感じています。それにはより地域の皆さまの理解が欠かせません。しっかり地域の皆さまに価値を理解いただけるよう努力します。

◆最後にひとこと◆

これまで組織で働いたことがなく、10年海外にいたこともあり、いろいろと常識外れな部分があるかと思いますが、どうぞご指摘、ご協力をいただき、協働の力で大きなインパクトを出せたら嬉しいです。どうぞよろしくお願い致します。